

Meyer Riegger

Daniel Knorr

## Bibliography

### General Publication and group exhibition catalogues

2017 Kestnergesellschaft, Hanover, ed. *Produktion. Made in germany three*, Cologne: Snoeck Verlagsgesellschaft mbH, 2017.

### Newspaper and magazine articles (selection)

- 2019 Mack, Gerhard: „Alle Künstler lügen – Eindrücke von der Art Basel“, *Neue Zürcher Zeitung am Sonntag*, June 15, 2019.  
Knopp, Rose-Maria: „Das Schaufenster zur Welt.“ *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, June 14, 2019.  
Lorch, Cathrin: „In Limbo.“ *Süddeutsche Zeitung*, June 14, 2019.  
N.N.: „Art Basel 2019 – Highlights der größten Kunstmesse der Welt.“ *SWR*, June 14, 2019.  
Pini, Francesca: „Art Basel, la provocazione di Andrea Bowers sul #MeToo e i nomi nuovi“ *Corriere Della Sera*, June 13, 2019  
Buhr, Elke & Trebin, Saskia: „9 Dinge, die Sie auf der Art Basel nicht verpassen sollten.“ *Monopol – Magazin für Kunst und Leben*, June 12, 2019.  
Meixner, Christiane: „Alter Westen, neue Mitte – Große Bewegung in der Szene: Etliche Galerien ziehen nach Charlottenburg.“ *Der Tagesspiegel*, April 26, 2019.  
Hinrichsen, Jens: „Daniel Knorr macht die Galerie zum Schmutzclub.“ *Monopol*, April 4, 2019.
- 2017 Knöfel, Ulrike. „Kassel eingenebelt? Das würde mir gut gefallen.“ *Spiegel Online*, April 6, 2017.  
Michalska, Julia. „No smoke without fire: Documenta 14 unveils first work in Kassel.“ *The Art Newspaper*, April 3, 2017.  
„7 Dinge, die man auf der Art Basel/Hongkong nicht verpassen sollte.“ *Monopol – Magazin für Kunst und Leben*, Heft 03/2017.  
Gregori, Daniela. „Brillant scharf bis extrem unscharf.“ *artmagazine*, February 2017.  
B.L. „Katze mit Familienschmuck.“ *Badische Neueste Nachrichten*, January 2017.
- 2016 Timm, Tobias. „Es qualmt und dampft.“ *DIE ZEIT*, Nr. 40/2016, September 22, 2016.  
von Taube, Annika. „Nach abc kommt def.“ *Blitzkunst*, September 27, 2016.  
Bock, Stefan. „Klasse statt Masse.“ *Kultura-Extra*, September 21, 2016.  
Bartels, Daghild. „Berliner Kunstmarathon: Zulu-König Shakas Empfang.“ *Neue Zürcher Zeitung*, September 17, 2016.  
Thon, Ute. „Schönes Wetter, böse Gerüchte.“ *Art Magazine*, September 16, 2016.  
Wendland, Johannes. „Mehr Ideen als Geld.“ *Zitty Berlin*, September 16, 2016.  
Ruthe, Ingeborg; Berner, Irmgard; Lenz, Susanne. „Die Kunstherbst-Marktplätze sind eröffnet.“ *Berliner Zeitung*, September 16, 2016.  
Nagelweihler, Ivo. „Berlin Art Week 2016: abc – art berlin contemporary + Positions Berlin Art Fair.“ *Kunst&Film*, September 16, 2016.  
„10 Dinge, die man auf der ABC nicht verpassen sollte.“ *Monopol*, September 15, 2016.  
Göcmener, Bettina. „Abc der Kunst.“ *BZ*, September 15, 2016.  
Meixner, Christiane. „Berlin Art Week: Kunst in konzentrierter Form.“ *Tagesspiegel Berlin*, September 13, 2016.  
Mania, Astrid. „Diskurs kostet.“ *Süddeutsche Zeitung*, September 16, 2016.  
Wuerges, Michael. „In the Studio: Daniel Knorr.“ *Interview, Collectors Agenda*, September 11, 2016.  
Scheder, Beate. „Eine besondere Beziehung.“ *Berlin Art Week Magazine*, S. 10 – 13, 2016.  
Schwartz, Robert. „'State of mind': STASI-Steine und ihre Geschichte.“ *Deutsche Welle*, April 25, 2016.  
Stange, Raimar. „State of Mind, by Daniel Knorr.“ *Appropriating Language #15, Manière Noire*, April 22, 2016.  
Blouin. „Nachlese Art Cologne 2016: Jubiläumsausgabe lockt 60.000 Besucher.“ *Artinfo Deutschland*, April 18, 2016.  
Keller, Jan. „Sociální integrace včera a dnes.“ *Novinky*, March 23, 2016.  
Viola, Eugenio. „Daniel Knorr.“ *Artforum*, January 2016.
- 2015 Kranz, Oliver. „Performance zum Thema Flucht.“ *Deutschlandfunk*, November 16, 2015.  
Erhard, Annegret. „Pfüzzen aus Polyurethan.“ *Neue Zürcher Zeitung*, April 17, 2015.

Meyer Riegger

- Kappeler, Suzanne. „Die, Unendliche Bibliothek' in Rapperswil-Jona.“ *Neue Zürcher Zeitung*, February 19, 2015.
- 2014 Forbes, Alexander. „The 10 Best Booths at FIAC.“ *Artsy Editorial*, October 22, 2015.
- Bruggaier, Johannes. „Herbstschau zeigt ehemalige Künstlerdorf-Stipendiaten - Stachelig in Worpswede.“ *Kreiszeitung*, September 26, 2014.
- Bleyl, Henning. „Die gern vergessenen Gemälde.“ *TAZ*, June 04, 2014.
- Woeller, Marcus. „Geh'n wir mit Pistole spielen im Park.“ *Welt N24*, July 29, 2014.
- Lettman, Achim. „Der Kunstverein Arnsberg feiert sich selbst.“ *Westfälischer Anzeiger*, June 26, 2014.
- Cattelan, Maurizio; Subotnick, Ali. „Maurizio Cattelan's L.A. Art Tour, With a Stop at Jim Carrey's Painting Studio.“ *Vulture Magazine*, December 11, 2014.
- 2013 Schwarze, Dirk. „Adam Szymczyk soll es richten.“ *dirkschwarze.net*, November 22, 2013.
- Bienert, Michael. „Herbstsalon im Maxim-Gorki-Theater eröffnet.“ *Text der Stadt*, November 07, 2013.
- Fredrickson, Lori. „9 Fragen an den Künstler Daniel Knorr.“ July 30, 2013.
- Hagenah, Cornelia. „Mythos und Moderne: Kuratoren blicken voraus.“ *Weser Kurier*, September 27, 2013.
- Napoli, Lisa. „Artist Daniel Knorr turns potholes into art.“ *KCRW For The Curious*, August 07, 2013.
- Thöne, Sabine. „'At your Service' im Museum Arbeitswelt.“ *MeinBezirk.at*, March 25, 2013.
- Lehrer-Graiwier, Sarah. „Daniel Knorr, Kayne Griffin Corcoran.“ *Artforum*, November 2013.
- 2012 Mejias, Jordan. „Armory Show 2012: Vom Sein zum Schwein.“ *FAZ*, March 10, 2012.
- Dapd. „Knorr erhält den Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen.“ *ZEIT Online*, October 24, 2012.
- NK. „Der Künstler die Kunst.“ *Der Tagesspiegel*, November 03, 2012.
- Weiß, Hermann. „Gold – massenhaft glänzendes Gold!“ *Welt N24*, October 28, 2012.
- Mitan, Madalina. „Povestea artistului roman care a creat robotii cersetori din Viena.“ *Ziare*, April 05, 2012.